

解

圍

元

數

風即癩風俗又名大麻風

天地間陰邪惡濁之氣

於骨髓而上於肢體面貌

浸淫以及五臟愈久愈深遂

致不可療予嘗攷之唐孫真

人常治此症閏數百人得免

於死者二後朱丹溪治五人
得免者僅一婦人其治之難
如此然則癘遂不可治乎予曰
是特未得其法百世之治此
症者於病之源流深淺及
藥方用藥未嘗確有所見

而溫涼雜投鍼石互用以翼
偉其有功是於病未有私蒙
之益而於人之正氣已有卽
山之損矣因念古來張劉朱
李諸家以及時賢著述咸
於內症闡發無遺獨風科

一門雖間有立論然未有
專門名家彈精竭慮勤成
一書如仲景之論傷寒者三
十年來每遇此症不敢稍不
知以為知博考諸書冀有所
得而奇方秘纂驗者絕少未

嘗不以是為歎之也客秋偶過
孫君敘伯齋中見藏書甚
富因出示解園元叢一書皆
治風要訣縷析條分搜剔疑
以考古人之所未有孫君因
為予言此書作於前明沈氏

舉世莫傳先對祖位兩公獨
購得之寶惜甚至欲梓之
而力有未逮爰糾同志集資
以付剞劂非特良工苦心不至
湮沒而濟世壽物以廣厥傳
亦仁者之事也予三十年來所

想望而不可得者至是而大
慰又奚翹衣珠之獲耶刻成
因識其緣起如此時丙子秋九
月樂亭黃鍾序

原序

風迺大病之元患者爲害彌劇余祖氏怡梅公素好醫宦游閩洛燕冀得山林逸士海內高人之秘典施治獲愈甚多次傳於先君艾軒公又博而備之活人益衆三傳至於余廣求寰宇仙流江湖奇士沉潛究論每遇知風者卽禮幣欵迎研蒐討論韓子云先生於我者知而必師之後生於我者知而亦師之苟得一言善法卽珍而筆之隨集隨証若干方旁搜考試驗而奇異者始錄焉皆奪天工神妙不亞還丹舒若

雲錦發無不中余得之甚艱恐久湮沒編爲章秩名
曰解圍元藪以風癘正論著於首諸風變論瘡痯論
贅其次藥品方法條貫而列之後凡學風癘者得是
書可瞭然矣如遇同志之士授以濟人廣其積德之
功若浪示非人則上拂天心下負三世之勤苦矣嗚
呼昔嵇叔夜不遇至人則廣陵散無傳於世道相授
受豈輕易哉彼廣陵散不過琴曲之調擇無良士尙
不傳而絕音何況醫術關乎性命比之有霄壤之別
焉得不謹而秘之余放浪江湖三十餘年未見仁人

故難以固洩非敢故匿而私擅也思得中行之士傾倒以盡余存誠惜命之意惜乎不遇爲憾因秘而藏之以俟擇知已云

嘉靖歲次庚戌春三月花月無爲道人沈之間自題

解圍元藪目錄

卷一

風癩論

受病所在經絡

三十六風六經分屬

大麻風

蛇皮風

脫跟風

魚鱗風

邪魅風

血風以上屬心經

鴛掌風

鼓槌風

血痺風

餃糕風

痛風

癲風以上屬肝經

半肢風

軟癱風

紫雲風

乾風

刺風

庠風以上屬脾經

白登風

載蚝風

厯節風

壁泥風

癰風

啞風以上屬肺經

冷風

漏蹄風

蝦蟆風

核桃風

熱風

水風以上屬腎經

雁來風

痃癰風

雞爪風

蠟蠅風

蟬曳風

蠶風 以上屬胃經

卷二

六經三十六風總論

藥病總說

癩症一十四種六府所屬

火癩

蟋蟀癩 二症屬心

木癩

風癩 二症屬肝

土癩

狗癩 二症屬脾

金癩

麵癩

白癩

三症屬肺

水癩

雨癩

烏癩

三症屬腎

酒癩

麻癩

二症屬胃

癩症總論

卷三

藥方

計

卷四

藥方計

解圖元藪卷一

明沈之間先生輯 錫山黃 鐘樂亭甫叅訂
風癩論

四時酷冽暴悍。賊邪風也。爲病最甚。殘害最劇。古人稱癩爲惡疾之首。思之變敗形質。頑固不知所之。酷、惡、毒、也。冽、凶、猛、也。暴、速、也。悍、罔、也。皆風之質也。春夏多有旋風。秋冬多有颺風。各有嚴風。皆煞癩之邪氣也。經云冬至之日。有疾風從東南來者。名曰賊風。最能傷人。犯之不可解。俛仰動作。不可得。

矣按之應手而痛烙熨則爽時刻抽掣擊剝痰火衝蕩氣血輕者結爲瘰癧重者聚爲偏枯若遇熱鬱搏凝則變爲附骨癰疽如寒濕凝滯深入臟腑久則積成風癟人皆不知陰陽和平寒暑適時則疾病不作若天地變駁風濕舛逆是爲不正之氣則人感而病焉說文云蟲入肌中曰風故風動而蟲生蟲無風而不育諸蟲皆八九日而化感八風之邪氣而成形也靈樞云從東南來者曰弱風其傷人也內舍於胃外在肌肉其氣主體重從正南

來者曰大弱風其傷人也內舍於心外在於脉其氣主熱從正西來者曰剛風其傷人也內舍於肺外在皮毛其氣主燥從正北來者曰大剛風其傷人也內舍於腎外在骨與肩背之膂筋其氣主寒從西南來者曰謀風其傷人也內舍於脾外在肌腋其氣主弱從西北來者曰折風其傷人也內舍於小腸外在手太陽之脈脈絕則溢脈閉則結而不通若死其氣主關格痿憊從東北來者曰凶風其傷人也內舍於大腸外在兩脇腋骨下及肢節

其氣主強勁洞泄從正東來者曰嬰兒風其傷人也內舍於肝外在筋紐其氣主濕乃煞癘之邪氣非時暴憚酷烈之毒中於人身卽生諸蟲滋蔓爲害自古聖賢避色如避寇仇避風如避矢石鮮有大病而人不畏避妄肆縱慾荒色內虛惡風乘侮而入故多疾病黃帝云八風之毒百花犯之無色百穀傷之不實草木觸之枯瘁禽獸中之顛獮水禦之狂越土蓄之崩裂人中其邪則成麻癘蟲生臟腑啖肌髓食血泊形貌醜惡神思昏迷遍身瘡

歪斜半身不遂軟弱痿困白虎爲害渾身塊瘰腫
痛臭惡膿血淋漓天罡大煞爲害蠱脹滿塞迷悶
癱瘓八慾將星爲害奔走狂越踰垣上屋嗷號悲
笑無倫暴惡持刀鬪勇五土猖鬼爲害噤暈昏迷
腹大肢軟癰疽疫癟太歲月將時日星辰爲害變
異不測無所防禁俗云風水陰陽所損不可醫治
其謬之甚夫陰陽神煞不可賣其無而辟慢之亦
不可信其有而詣媚之皆惑於偏也且妖邪之祟
若觸犯於人不過一時之間豈有終身隨而爲禍

之理亦因人氣血不正受其邪氣而病生焉若調其氣血清其思慮則神正而復元使邪氣漸消而安矣故云燮理陰陽以和元氣大道君子也醫家十三科之內亦有祝由一科以符水咒訣禳辟邪魅妖氣而歸揖正氣巢元方云脉速遲伏或如雞啄或去或來此邪物也若脉來微弱縵縵遲伏不知度數而顏色不變此邪病也若脉來乍大乍小乍短乍長爲禍脉也若脉兩手浮泛細微縵縵不可知者但陰脈亦細此爲陰蹻陽蹻之脉也其家

曾有患風病死者乃若恍忽亡人爲禍也若脈洪大弱者社祟也若脈來沉沉而濇或四肢重土祟也若脈來如飄風從陰趨陽風邪也若脈一來調一來速鬼邪也若脈有表無裏邪祟爲害也以寸爲表脈以關爲裏脈有表無裏者乃兩頭有而關中無也曰隔絕不至之脉也若尺脉上半不至關爲陰絕寸脉下半不至關爲陽絕故云陰絕而陽微死而不治此名妖怪之脉乃氣血神思受邪而見於脉也然皆虛妄之談亦巢氏病源并諸典籍

考究者姑書之以補不足之論

二曰源流傳染所襲

人稟父母精血而成形、受天地造化而爲用、故觸
天地不和之氣則病焉、若父母素患惡疾必精血
有毒、交感于胚胎、傳至於兒女、凡風勞病人皆有
惡蟲於臟腑、代相稟受、傳染源流故曰傳屍、須於
幼年未曾發病之先、預常服藥、使蟻蟲內死、不得
長養滋蔓、延育爲害、若至長大、婚配耗散精神、虧
損氣血、病作而難治矣、今人焉肯於未病之先、延

醫調治哉、故使病劇無療、臨危措手、咎在微時不治之故、若其人未染惡疾之時、所生兒女必無傳症、若既生惡疾之後、所生兒女定難免之、先君諭之曰、吳中有一富翁、患癆病、吾治愈久、生一女、適人、不久、其夫染大風、其妻終身無恙、而毒氣遺症於夫、實大異也、又有二人、風病而死、其妻無病、再適於人、其後夫卽患前夫之疾、無異、數年而死、其毒不遺於妻、而婦人受毒在臟腑、於交感之中移症、男子以受害、想其毒初在交感淫慾中來、原在

交感淫慾中去可不畏哉又有一人風癘而死生三子一女皆患風而死又有一風病人之女無恙適於人生一子幼卽患風此不傳於女而傳於男也古云世有惡疾不娶信可警哉又有一徽商三代癆病而死第四代之子於簪鬢時卽隨母舅往兩廣爲商並不回家其父在家勞瘵旣死之後半月其勞蟲飛至廣內到其子店中其子偶出赴席其蟲徑入房門上鎖內有一老僕竊見此蟲卽以物塞其鎖門急報主人忙將濕泥厚固鎖上連門

杖撓下烈火焚之木皆成灰鎖已避開其蟲猶活
取出搗爛煅之後方免禍其傳屍之惡如此宜預
防之姑錄以告將來君子

三曰氣穢蠱疰症所犯

他人之毒傳之閒人曰疰因其穢惡之氣觸感而
成也若人血氣虛脾胃弱偶遇惡疾之人聞其汚
氣或對語言而病人口內之毒氣衝於無病人之
口鼻直入五內則發爲病又如惡疾人登廁之後
而虛弱人或空腹人隨相繼而圍則病人泄下穢

毒之氣未散衝上、從無病人口鼻直入於臟腑、其如清晨未飲食之時犯之、禍不旋踵、百難逃。一如汗氣相傳、痢疫相染者亦一類也。閩廣之間、造成蛇蠱符水、魘瘧之毒、最能害人。有患惡疾之人乍死、毒蟲皆從七孔中出、一遇生人、則飛蠹潛伏爲害。昔人從古墓經行、內葬惡疾之人已久、屍骸腐化、其蟲症人發爲大癟而死、故有九疰之說、皆由體虛而受飛蠹傳屍之毒、或風寒暑濕之邪客於榮衛、注於經絡、陰陽失守、隨氣游行而成大害。一

曰風疰乃人死三年之外神魂化作飛塵著人成
病皮肉掣振游奕不定一年之後毛髮落頸項痛
骨立鳴解目痛鼻酸齒蝕發爲蟄風則頑痺或如
蟄蟄或癢或痛二曰寒疰心腹滿悶懊痛嘔沫三
年之後大便出血青白色腰脊強發爲絕風則不
覺絕倒三曰氣疰如失神機妄言譖語百日之後
體重乍來乍去一年之後體滿失顏色二年之後
變吐作蟲難治發爲顛風則披髮狂走打破器物
或發狂風則噉號語笑四曰生疰心脇轉痛無常

三日後體痛移易牽掣衝絞心脇一年顏赤目紅
二年吐逆不利癰難治發爲糾風則身生瘡眉
毛能落若發罩風則舉身戰動或口鼻喎邪五日
涼症心下乍熱乍寒一年四肢重喜臥噫酸體浮
腫皮肉黑瘦生澼目黃爪甲唇青發爲寄風則口
噤面喝肢軟六日酒症體氣重熱氣從胃脇上下
無處不痛一年四肢重喜臥善噦噫體酸面浮脰
往來不時發變大風則腦肉裂目系痛惡聞人聲
七日食症心下聊痛懊憹徹背一年羸瘦皮腫體

黑從脚而起、躋內時常絞痛、發爲水風、噦食眠臥、汗出八日水症、手足腫、百日體黃、髮落、兩目失明、一年難治、三年身大水盛、生蟲不治、發爲濕風、則頭痛欲却巾、發爲柔風、則手足眼鼻游腫、九日屍症、體痛牽掣非常、肉白血勒青、喉如吞物、發爲汗風、則骨節痛強、此九症之病、乃癲風毒之根、華陀東垣諸先聖皆論之、惟巢元方最微詳徹、姑纂著於卷秩、

四曰保養失度所發。

忍饑勞役、醉飽入房、縱慾毒怒憂愁思慮妄想貪嗜邪毒、蘊積穢濁外蕩樂佚內耗真元以致火熱之邪衝激臟腑、凡烙肉生菜怪味之物入腹皆變爲蠶、水土不服沙冰嵐瘴皆爲留毒久而不散積成麻癟發則變形養生禁忌云醉臥露濕必生癱疾、又云魚無腮者食之五月生癩夫人爲萬物之靈生於天地之間宜惜身命保養元神永延長命古之聖賢以道德奉天壽至百歲爲常後世之人以六慾七情爲事故多夭折殞殂忤違天地賦生

大恩矣巢氏云凡病四百四種總而言之不出五
種風毒所抑一曰黃風二曰青風三曰赤風四曰
白風五曰黑風人身中有八萬屍蟲共成人身若
無八萬屍蟲人身不成不立復有諸惡病橫諸風
生害人身所謂有五種風生五種蟲皆能害人黑
風生黑蟲黃風生黃蟲餘皆倣此此五種惡風生
五種惡蟲害於人身名曰疾風入於五臟蝕人臟
氣其蟲無數在人身中食骨髓來去無碍若食人
肝眉睫墮落食人肺鼻梁崩倒食人脾語聲變散

或啞食人腎耳鳴啾啾沿蹠生瘡或如雷聲食人
心膝虛腫足底穿爛難治夫心乃君主之位不受
邪觸故應死其脉來徐去疾上虛下實是其候也
五曰感冒積鬱所生

風寒暑濕燥火之氣爲天地之六欲若不避忌感
其鬱蒸或逞勇悍乘汗渡河踏冰履霜醉飽當風
房勞入水露臥濕蓆或時暑炎喜臥籐竹漆牀涼
簾柏木臺几濕冷之氣逢迎汗液入於肌膚邪毒
漸深剝剝榮衛初起麻木久變屍蟲蠹噬肌體則

風癩生焉皆人自輕身命縱性妄爲而犯天地陰陽五運六氣積成大病不惟煞癘之氣宜避卽四時敷和之氣亦宜謹守若縱房勞氣血弱而復犯之卽發爲害巢氏云汗出入水冷透肌體或飲酒而臥濕地或當風坐眠樹下及濕草上或身癢搔之以乘疾風迅濕漸生瘡瘍經年不瘥卽變風癩病機云八方氤氳鼓邪害人若客經絡久而不去與血氣相擊則榮衛不和淫邪散溢面色敗皮膚傷鼻柱壞鬚眉落八風者西北乾方尊之曰老公

乃乾稱父之意也、名曰金風、一曰黑風、二曰旋風、三曰惕風、其發病之由、奄奄忽忽、不覺得之、七年後、眉毛墮落、東北艮爲少男、名曰石風、一曰春風、二曰游風、三曰亂風、遇中此風、體頑肉堅、斑白如癩、十年後、眉目墮落、正東震爲長男、名曰青風、一曰終風、二曰衝風、三曰行龍風、若中此風、手足生瘡、來去有時、朝發夕發、五年後、眉毛墮落、正北坎爲中男、名曰水風、一曰麌風、二曰瓦風、三曰敷風、偶着肌體、春秋生瘡、淫淫習習、類如蟲行、游走無

定十年後眉毛墮落西南坤爲老母名曰穴風一
日吟風二日臚風三日腦風初受此風不知痛癢
亦不生瘡漸成白癩十年後眉毛墮落東南巽爲
長女名曰角風一曰因風二曰厯節風三曰膀胱
風此風有蟲三色頭赤腹曰尾黑三年後眉睫墮
落蟲出可治南方離爲中女名曰赤風一曰火風
二曰搖風三曰奸風若中此風身體游游奕奕心
不安寧肉色變異十年後眉睫墮落西方兌爲少
女名曰嫖風一日缺風二曰明風三曰清風此風

發時百日後體肉蒸熟眉髮能落皆由內傷七情真元失耗氣血衰弱者感之如調養固密何由致此哉

受病所在經絡

先中於手大腸足陽明胃經其次延及手足太陰不發病者何也蓋肺主皮毛而遇風寒足太陰脾主肌肉而逢濕熱百骸流注六經傳遍皆因三焦相火熱甚制金不能平肝木肝獨勝而生風故相剋侮以致肺金牌土皆虧風熱寒濕諸毒化生九蟲鑽醫臟腑

手陽明大腸之絡環交口挾鼻孔出於迎香貫於齒縫而下肺膈足陽明胃之絡亦在鼻額齒中而行挾膣氣衝風氣皆由出入故先中焉手太陰肺其竅在鼻主一身之皮毛足太陰脾其竅在唇主一身之肌肉亦風氣之門戶故風病多見唇鼻爛壞也是以金燥而惡寒土卑而忌濕故寒熱作也風濕內扇諸火皆動金氣有虧木無所制木旺而侮土脾乃受傷而肺無滋養子母俱弱則風木獨旺心火炎炎血熱妄行其所積穢惡邪毒風濕火

相扇化生九蟲唼蝕臟腑則爲癩風食肝毛毳食肺鼻崩食脾聲變食腎耳鳴食筋節解食肉痛瘻食皮頑裂食脂起炮食心卽死內經脩言腸胃爲市無物不受無物不包飲食不謹朝傷暮損積久成熟濕熱相清諸般奇蟲各從五行之氣而化生亦如腐肉生蛆腐草化螢之理外臺秘要載有九蟲食人臟腑一曰伏蟲長四寸許爲諸蟲之首二曰蛻蟲長尺許人常生之多則貫心殺人三曰白蟲長四五尺子母相生形勢轉大亦能殺人四曰

肉蟲食人之肉、令人煩悶、五日肺蟲、其狀如蚕、令人咳嗽、六日蜎蟲、狀如蝦蟆、令人嘔吐欬逆善噦、七日弱蟲、又名腸蟲、狀如瓜瓣、令人多吐、八日赤蟲、狀如生肉、令人腸鳴、九日蟻蟲、狀如菜蟲、形至微細、居廣腸內、卽胴腸也、多卽爲痔瘻、甚則爲漏澼、劇則爲風癘、因人瘡處已發癰疽、癰瘻、瘍疥、齧蝕、若元氣壯實、未爲大害、稍有虛損、遂侵蝕之、隨其蟲動而變生多病、如隔噎、癆瘍、癲風、蠱脹之類、又有蟄鼠應聲蟲奇怪之類、未易悉舉、蟲之爲害

大矣哉

中於手少陰。面目舌赤。翕翕然發熱。瘡不能言久。乃生蟲蝕心。則足底穿膝虛腫。渾身潰爛。涎膿腥穢者。榮血先死矣。

舌乃心之苗。君火妄動必舌枯無津液也。火氣燦金。故音啞而發熱。虛火下流。熱毒注腎。直出湧泉。故腫痛循膝節而至足底穿爛。無可救療。心主血。火炎內泛。則渾身腥腐。皮肉傷殘。不能聚斂。毒入於心血。泛無制。七年不治。

中於足厥陰。面目多青惡風。自汗。左脇偏痛。久乃生蟲蝕肝。則眉髮焦耗。滿身生黑斑。若指脰攀癟。墮折者。筋死矣。

木泛形色於外。肝氣已敗。濕土無制。故惡寒自汗。其絡循陰器布脇肋上入頤頬。肝脈見左關。故左脇偏疼。眉髮焦耗者。血不滋養。氣不充潤。如木無水灌。而枝萎葉落也。生黑斑者。乃腎水泛上也。指屈趾爛者。如木朽根枝死也。癟攣者。正謂肝木乾枯也。肝病多癢痛。風木動搖故也。三年成大患。筋

死不榮爲病已劇。

甲於足太陰。四肢怠惰。皮肉瞞動。身體虛黃。久乃生蟲蝕脾。則音啞。膚癰。若麻木不仁者。皮死矣。脾絡注心循督。故四肢倦。土敗不能安堵。故肉瞞。動振跳也。氣弱不磨穀食。故怠惰不思食味。或食息則四肢不收。血液阻洄。不能周濟。故啞而瘡。脾屬土。惡濕。其氣既敗。不能運動矣。故發麻木。然麻乃不仁。與常皮肉不同。按之如隔一紙。木乃肉內。唧唧然不知痛癢。而瘦漸之至也。蓋麻是氣虛木

是濕痰死血爲病。旣麻又木，乃氣虛濕聚，血絡滯濁，晝夜不行，絕不充潤於皮膚也。經言濕生痰，痰生熱，熱生風。丹溪云：濕熱必生風。風甚則生蟲。正如腐草化螢，濕熱之氣乘風也。病入於脾，則腫脹多水，非是濕熱生風。因有濕熱在內，則風乘隙而入也。六軫病成十五年不治。

中於手太陰，而頰浮白。口燥喘急，久則生蟲蝕肺。則鼻梁崩塌。若眼斷唇翻失音者不治，乃骨死矣。

金性燥，故口乾火熱，燔之故發聲喘急。其竅在鼻，

蟲食肺故山根崩折劇則鼻柱爛落金敗不能生水腎氣必虛故目暗乾枯皮急珊而吐痰氣泛漫於脾中故唇厚而翻熱氣聚於會厭故失音聲也如金器碎則無音律骨屬金故髓枯而骨死病入肺經皮枯不仁三年之後難治

中於足少陰面耳黧晦腰脊痛引小腹隱隱不利久則生蟲蝕腎則耳鳴啾啾沿蹠生瘡或癩或痛若割切不知痛者肉死矣

腎水泛上故變色或灰或黑耳乃腎之竅水枯精

乏故耳。熱生瘡，腰脊引痛者，虛極也。津液既絕爲病，瘦麻不知痛癢，腎邪最速。一年卽成大患矣。中於足陽明，額多汗，膈塞不通。食寒則嘔，嘔音育堵。久乃生蟲蝕胃，散蠹週身。則皮癢浮游，若欬歎，矇昧食減倦憊者，氣死矣。

胃絡循於目之上下。故額多汗，脾胃氣弱，五穀不消，膈膜填滿，上逆嘔吐。氣血不通，皮膚自癢。神魂離散，噫滿則欬歎不爽。陽氣旣敗，疲倦惡食也。經云：腸胃爲市，無不包藏。熱積於中，必泛形於外。胃

腑受毒勢由蟲癰膚體脹腫虛浮二十年不治。癩風之害根於六淫中於六部發爲六邪部各六種。症名三十有六。

六淫卽風寒暑濕燥火乃天地六欲不正之氣也。六部卽心肝脾肺腎胃也。六邪卽痛癢麻爛脹憊之六病也。胃居脾之下爲受盛之司藏納五味故多受毒與五臟同風癩異名六部每各六種故有六六三十六件由八八有六十四卦也。

天時毒氣臟腑混淆互傷舛症變症彌常然肺病則

痛胃病則癢。腎病則麻。心病則爛。肝病則攣。脾病則
曬。

金之氣燥故作痛。土之氣濕遇陽乘之則爲沙塵。
故癢遇陰乘之爲泥瘀則軟水之氣寒陽蕩之則
麻陰凝之則木皆不知痛癢也。君相二火能敗諸
物故潰爛風木之性動搖牽引縮紳爲攣其五臟
六腑榮衛肺絡充貫人身聯絡相繼淫邪中人則
周身沿蠹豈有止於一臟而別經不傷之理其先
中之經絡與後中者在輕重之間耳但一臟受病

則餘臟難免其傷且如麻木、腎病也殊不知麻乃風氣乘之木乃濕兼寒也外雖不知痛癢而骨肉間反知痛癢者乃腎病重而肺病輕也麻而軟痿無力者脾腎相攤也麻而足長短手攀者水不滋木肝受病也麻而潰爛者水火不相濟上犯於心也又痛乃肺病如痛久而癰者母不能顧子脾氣害也痛而麻木者母弱難扶其子腎氣虧而受毒也痛而覺癢搔之則痛極難忍者胃氣虛而毒氣入深也痛而潰爛者肺不能生水以制火而金火

相刑也。餘可以此例推。

感於不測。貽於無稽。曰癩。曰風。異種類聚。

心主血。肝藏之。毒傷血分。則心肝發病。肺主氣。凡風癘皆因氣悶而生。腎藏精。色慾房勞。爲害脾胃。通連而藏穀氣。其醉飽五味之傷在此。故風之爲病。惟在心肝脾肺腎胃之六經受邪。其餘六經不能容受。不被所傷。無所干犯。故風癘不由此而起。手少陰三焦乃無形之腑。厥陰包絡乃附系之經。陽明大腸太陽小腸爲出入之門戶。足太陽膀胱

僻居下元少陽胆乃清淨幽閒之司邪毒之氣皆不傷犯而藏蓄况肺之竅在鼻氣從而入脾之竅唇味從而入病始之由多是氣味之感故先見於皮毛之間病源曰六部各有風病六種共三十六種皆由六欲七情寒濕風熱邪毒之氣傳疰膚體周流百節絲絡交錯凡中傷者非在一經非發一症故治法方藥浩汗彌常取効者惟靈寶大藥名平分家產方最爲王道治三十六種風皆有全功其次止東華玉髓水製黃香丸又名黃龍丸小還

丹等敷方而已亦能治諸風其餘一方止治一症若以他治如水澆石罕有取效者而大風之外又有癲瘡十四種後世因其病勢顏色之多端而巧立名色以惑人上古止言風癲並無奇異繁名凡言臟腑如此特論其先感之由耳若病一發譬諸風水隨處充滿流蕩百骸各經傳遍無不至焉

三十六瘋六經分屬

其大麻蛇皮脫跟魚鱗邪魅血風發於心經

大麻風

夫大麻風者。乃諸風之長。初起時。發於身手。按皮膚如隔一紙。洒浙不仁。或遇陰雨。或至夜間。則肌膚肉之內。如漑漑然。或痛或癢。漸至皮肉堅頑。剝切不知。身體虛腫。此症最易穿爛。手足拘攣。臭惡費弛。由於縱意忘爲。不避風寒暑濕。六慾七情。使榮氣虛。衛氣實。邪入於肌肉。氣血滯而不通也。此症以大麻湯。并奪命丹。神仙換骨丹。珠雲散。奪命還真丹等藥治之。又云大風者。初則體氣動。熱氣從胃中上下。無處不痛。四肢重。喜臥善噦噫酸。體面浮腫。往來不時。久而

腦轉肉裂目系痛惡聞人聲危矣

蛇皮風

此症起於手臂股腿之間。皮膚迸裂形如蛇腹之紋。
隔寸。音晉奇斷。流出血水或痛或癢。漫延遍身。此症最速。
勢迅而凶。若不卽治。禁戒十難救一。皆由性悍逞勇。
暴妄太甚。觸冒風濕。蓄之不散。致犯心火。焰焚肺竅。
逼敗五臟。耗蕩元氣。用火龍散。奇效良丹等方治之。
兼以大補之劑。大料上繫服之。如妄行點刺薰蒸。卽
死無逃矣。

脫跟風

舊

此症初起脚後跟并兩踝下發水泡。或破裂迸開。或生小瘡。或痛或癢。或生腫塞。久而穿爛。延至足底。俗曰草鞋風。遂至延於足趾頭上下。及趾丫內生瘡。痛癢淫爛者。俗曰魚腮風。卽一類也。與漏蹄風不同。此由酒色太過。不避寒濕。敗傷氣血。或辛苦之人。寒濕凝滯。釀成熟邪。以致心火泛流肝腎。風邪毒疰臟腑。用苦參丸。大消風散。火龍散等藥。禁戒酒色。大補氣血。免成漏蹄之害。

魚鱗風

此症初起於遍身。乾白浮癢。麻木漸生。小癰變成梅花大片。如刀刮魚肚之皮。或如蛇背之紋。癢而搔之則痛。或出黃滋水。冷熱皆怕。或如榆樹蛻皮。大小不一。俗又稱爲榆皮風。久則延爛成瘡。渾身腥潰。膿血粘穢。皆由耗散氣血。元陽虛敗。寒濕風邪漫流肢體。又遇暴勇忿怒。房勞五味。乘其侮而深入臟腑。最能害人。宜以大消風散。一粒金丹。火龍散等藥治之。此乃心經毒疰。胃腑之害也。

邪魅風

此症初時偶爾好悲如醉。狂言驚怖向壁悲啼錯詞
歌笑或不言語。夢寐喜魘或與鬼交乍寒乍熱心腹
滿悶氣短不食。古云氣症又名狂風走入神廟妄言
譖語叫號嘻嘻體滿失色久而癱瘓身痛危頓此由
風水陰陽所損偶爲鬼魅妖邪驚恐觸心或憂思妄
想以致邪迷心竅損敗心液耳速用搜風順氣丸疎
風散氣鎮心補血安養元神兼以內助扶救氣血可愈

血風

此症初起於皮肉之間。如血灌周身，充滿肌膚，如被杖之狀。或生血炮浮腫。或朝夕來去，陽氣乘之，則早盛暮平。陰氣乘之，則晚凶早減。或衄血吐血咯血，或喜臥噦噫，音吐酸。或齒縫中時流血。面腫目疼，腦裂。或生紅片如錢麻痛。或腫處穿卽流血不止。或大便出血。血虧則手足痙攣。血乏則形變神焦，漸死。乃心毒流於肝經，火炎血泛，邪熱太甚，風濕外馳。由於乘風行濕，醉飽房勞，好勇鬪狠，入水迎風，或忿怒飲酒，或忍飢竭力，以致邪毒攻擊，疲困倦軟。宜以補舊湯鉛。

角門子集 卷一
永膏一八濟陽丹等件散邪降火清氣養榮之餌救之免死

其鴦掌鼓槌血癰癩痛風顛風發於肝經

鴦掌風

此症先於手心并指丫間生紫白癬麻癩頑厚抓之有白皮鱗屑搔後又痛又癢湯沃則爽每於湯中爬破成瘡或紅白垂癩其形儼如鴦鴨腳皮故以名之或生於足面及穿鞋處混如鞋面而生俗云鞋帶瘡又名鞋套風其實卽此風也久則穿潢穢爛膿臭延

及遍身敗惡彌甚。乃因勞心焦思。飢飽肆慾。汗露縱力。風濕傷血。或暴怒冷食。火邪入肝。心肺戕害。日漸虛損。發於肝家。故先起四肢四末。次傷及根本也。不可輕視。最耗真元。以大消風散。二八濟陽丹。小棗丹用心調治。另有一種指甲浮薄。隱隱如見血痕。不痛而作拘急不爽。名曰鶯爪風。久則爛去爪甲。指頭髡落。大害難救。每日清晨未梳洗。取自己眼脂塗之。久則自愈。名曰還神丹。內治以清陽散氣抑血之藥。久服可愈。除此再無他法。

鼓槌風

此症初起於肘膝間。瘦痛怕見寒濕風冷。行步艱難。俗醫皆認爲寒濕脚氣。久則肢脛屈弱。骨節大痛。腿肉漸去漸小。膝踝脹大。趾指痠麻。痛爛墮落。或皮肉紫黑。形如鼓槌。故有此名。由感冒雨露勞倦臥濕。恣食生冷。喪敗氣血。風濕無制。邪傷榮衛。肝血無拘流注。脾胃液竭精枯。致使筋骨不榮也。以神仙換骨丹獨聖丹棗靈丹等藥治之。另有一種怪症。四肢節骱如脫。止有筋皮相連。不能舉動。此名筋癱風。風病之。

內或多襍之。以黃蘆酒浸一宿。焙燥研末。名獨勝散。
每服三錢。酒送下。久服自愈。

血痺風

此症初起時常疲倦汗出。臥寐不時搖動。形體如被
風吹搖。奕倦怠。或時攻擊而痛。久漸發出紫塊腫脹。
痛極則癢。痠軟而麻。癢極則痛。或時穿爛臭惡。跛躑
敗形。日夜叫號。乃由體虛而風邪深入陰分。氣血爲
風邪所擊。肌膚弛緩。皮腠疎開。風邪暴侵。肝家受病。
至心氣燔鬱。脾濕并疰。故生毒蟲蠶蝕肌肉也。以補

舊湯鉛汞膏二八濟陽丹等劑治之庶免變傳無治
癩風

此症初起於眉稜骨上。或起面頰間。發生瘡。連穿爛爲瘡。開大如錢。或遍身先發小瘡。遂變爲爛。其症但有膿水流出。變成乾堆。粘汚結穢。積厚甚腥。汗流涎粘着之處。卽爛爲瘡。從首至足。身癲眼珊。鼻折唇翻。又名眉風。由貪酒好色。不避風濕。肝血凝結。心火泛蒸。陽氣墮敗也。急以補舊湯。苦參丸。大消風散等藥服之外。用淋洗擦藥。大補氣血爲主。

痛風

此症初起於身肌骨節間。游奕抽掣疼痛。晝夜無所休息。手足不能屈伸。坐臥不能轉側。或筋緩無力。或伏牀癱瘓。陽氣虛則夜靜晝極。陰氣弱則日輕夜重。病久則衣被不能着體。濕氣盛則湯沃少爽。但浴一次則病增一分。風氣勝則火燔而晷緩。離火更凶。病久則加浮腫。或噦嘔不食。或瘡爛不能收斂。乃由房勞太過。憂思妄想。六欲七情。日損氣血。風濕邪毒。傷慾肝液。邪傳脾胃。榮衛枯涸。以致精髓敗絕。或鬱蓄。

私忿不得發泄激蕩氣血而成。或勇怒饑飽傷感疾風迅雨逆寒充漫四肢經絡謂之行痺也。其痛轉展不定。又名旋風治以大定風丸如意通聖散陽起聖靈丹神釀丸等藥服之則可。

癲風

此症爲狂病也。狂妄不情筋攣作振肢體牽掣號叫不已。或屋簷駭走。或歌舞哭笑。毛瘁色敗皮肉腫脹寒熱交作。或嘔吐氣症云。顛風一發跳入神廟妄言神鬼披髮狂走打破器物百日之後變吐作蟲。

手足痠楚屈曲痛麻變症百出經云凡人身之氣血爲正爲內天時之風寒爲邪爲外若居處失宜飲食不節使臟腑內損氣血內虛風邪則外傷之矣肝藏血主魂悲哀慟忡則傷竈驚恐忿怒積鬱恨毒氣血敗亡矣以奪命還真丹四魔丹等藥主治再以養神
搏血爲要

其半肢軟癰紫雲

筋風

刺風癰風發於脾經

半肢風

此症上下痠疼或左或右注於身之半邊如痠如痛

如麻如木如困如痴倦怠廢弛。或虛腫或作攣拳或骨髓抽掣。或遍身游奕。或振抖若驚。或痿敗若癱。在左則死血凝滯。在右則痰涎淤膈。或曰偏枯。或曰瘓。痺久則眼痞唇歪。背僂肢軟。叫號而死。乃寒濕症於骨節。風邪尅敗脾土。肺腎無根。賊邪自勝也。以救苦回生丹二八濟陽丹。兼以大補元陽養血調氣扶本。則愈。

軟癱風

此症初如痛風之狀。或作寒熱。或麻痺不仁。精神疲

若少懈怠。則大病成矣。不治宜以一粒金丹小囊丹等方擇治。

癩風

此症渾身活癩。蟬游不息。猶如腐木。細蟲行於肌膚。皮肉跳動。搔之不止。湯沃不息。久則氣血衰敗。津液耗竭。癩入骨髓。搔破成瘡。彌爛方止。又曰姪風。曰蠭子風。內有細蟲。着人甚癩。不見其形。由不擇居處。不節飲食。濕熱自熾。風邪併蠹脾胃虧乏。化生九蟲鑽噬肺肝。泛傷脾胃。以大消風散六神輔聖丸二八濟。

陽丹防風通聖散選治。另有一種遍身皮裏渾渾如
波浪聲。癢不可忍。搔之卽血出不止。乃風氣復遇火
熱而奔走膚腠。名曰氣奔。用人參苦杖青鹽細辛各
一兩。水二碗煎數沸飲之。連進愈止。又有血不榮於
腠裏。以致體虛作癢。火燄湯沃少息復作。丹溪以凌
霄花末一錢。水萍末七分。四物湯加黃芩煎湯調服。
其白癥或謂白疕。載蚝厯節壁泥癰風啞。風發於肺經。

白癥風

此症初無痛處。但皮膚麻木。生灰白斑點。久如塗墨。

頑慾又變亮赤色。卽曰紫癥。患之不治亦有終身無害。惟形狀怪異者。又多有損敗氣血。遍身皆然。神瘁精疲減食。增寒壯熱。憊憊困怠而死者。由淫毒傷肺。金氣泛於外。以耗肝血。毛髮枯萎也。以棗靈丹玉樞丹。選治又有夏日身生紫白斑點。汗出則癥。秋涼少息。年復增之。亦曰紫癥。名汗斑也。因酗酒房勞。感受風濕邪熱。搏於皮膚。血氣不和而發。又名厯瘡。又名汗黯。皆一類也。以雄雞內腎調射香浴。出敷之。用新青布衫緊着睡。一夜大汗出。明早熱湯沃之。其斑俱

卷之二十一

能

在湯內不發矣。

裁蚝風

此症偶然把搔誤觸皮膚。卒然極痛難忍。正如夏間
載蚝蟲蟻人之狀。久則轉側動搖之間皆痛。走注游
奕如斜刀割刺肌肉。叫號不止。若及遍身無可救矣。
由乘汗入水踏冰履霜。不懼寒濕。以致心火泛焚肺
經。毒注脾絡。以致毫毛不舒。榮氣掣縮。毛尾拳曲。倒
插肌肉。以大消風散棗靈丹等方治之。風症云。人死
三年之外。人魂化作飛塵。着人成病。皮肉掣振游奕。

不定髮落頭項痛骨立鳴解目疼鼻瘻齒蝕頑癢如
蟄也

厯節風

此症於腰膝腿肘肩膊之間。麻冷痠漸漸覺走痙抽掣疼痛。肢節腫大。癰瘍舉足不能甚者。手指足趾節節痠痛。俗名鬼箭風。禱祀求神養成大病。皆由妄性肆慾。保養失節。感冒所致。六淫蕩敗。血枯氣衰之故。肺注骨肝注筋。肺肝受傷。血氣不運。亦曰白虎風。多發於肘膝臂脣之間。人喚爲鶴膝風。惟在節骱間病。

也。又曰纏枝風。其在肢節間病也。古人稱爲著癥。宜以定風散駐車丸。救苦回生丹。選治之。

壁泥風

此症身生灰白色片。如陳壁土狀。呆燥無光。無所痛癢。人不驚心。殊不知肉死不榮矣。乃素性矯暴。或鬱忿勤勞。不惜保養。妄冒六淫。寒濕風毒。滯傷諸臟。虛火競起。剋伐肺金。泛形於外。以致皮毛枯槁。形容憔悴。血液不通。手足軟痺也。若遍身皆然。卽死。此爲風症之惡候。故凡風之白色者。皆不易治。以補舊湯奇。

効丹等方治之

癰風

癰氣。

此症初生癰癧形如麻豆疥癬之狀或痛或癢乃暴
勇之時或微醉之際乘風露臥或浴後肌膚疎暢卽
被風邪所犯復有邪毒不正之氣并寒濕相乘注於
肌中則邪熱之氣結於腠裏逢陰雨卽凶晴燥少緩
屢瘡屢發久則連片穿爛使肺毒併心脾氣血以
大消風散小棗丹玉樞丹等方治之又有一種面上
風癬初起癢癩似疥非疥似癬非癬多感於春夏之

時或癢或痛或作寒熱漸成細瘡黃膿腥穢滋水滴流粘處卽變成瘡延蔓條息名曰吹花瘡又曰吹花癰婦女多生之此乃肺受火炎蘊積風熱毒穢之氣陽邪上昇故發於面部如在眉額間起者凶但飄逸俏俐愛潔者偏生之或是妄偏執驕傲者或陰毒固感者或醉臥乘風露濕者或恣食糕菓油膩炙燙者皆患之倘又使陽火賊風冲激則勢愈盛若不速治被風火濕邪襲之變爲癟風延入髮內則不能治矣急以清心順氣散肺火祛風解熱而正溼邪久久方

可除根否則雖愈必發

啞風

此症音啞無聲。肺氣者音聲。五臟清明之氣皆貫於喉而爲五音。若溫融和潤則陽氣調匀其聲通暢。若風濕陰邪搏於陽分。凝滯津液使氣道不調。清聲閉塞。會厭是音聲之門戶。懸壅爲發音聲之關節。若風邪觸於關戶。橐籥閉塞。激動痰火。輕則聲嘶而喉破重則語啞而失音。五火皆動。肺金傷敗。以救苦回生丹奪命還真丹。兼以涼血生津降火祛邪。養氣和肺。

之藥服之則可。

其冷風漏蹄蝦蟆核桃風水風發於腎經。

冷麻風

熱風

此症初時麻木。久漸堅頑。剝切不知。或冷痛。或節骱痠痛。怕見霜露。不能入水。汗液不出。或遇秋冬。愈覺抽掣。不能動履。血閉不流。則生水胞。穿爛成瘡。手足軟曲。肌膚弛緩。筋骨懈惰。由酒色過度。腎水枯竭。或勞怒之時。不避寒濕。風邪中深。內氣不固。毒從外寇。病極則癱瘓。瘦敗憔悴而死。以奇効丹二八濟陽丹。

六神輔聖丹真方奪命丹等方選治再以收濕補血之劑佐之。

漏蹄風

此症於當脚底中央踏不着實處乃是湧泉穴內生

小水窠淫癰搔破則流黃水疑是水窠疥瘡視爲微疾久漸成瘡內生蟲蝕爛穢不斂漸至對脚背上穿爛流膿一身之毒直注下流無所關阻津液氣血下敗不收俗名穿心脚底風死者多而活者少因初不速治之咎也由勞役太過風濕乘襲色慾太盛腎水

耗竭。懲傷心。主妄想。縱肆貪淫。無厭。憂思克念。氣血難聚之故。以苦參丸。奇効丹。火龍散等方選治之。

蝦蟆風

此症身生瘰塊。大者如拳栗。小者如彈丸。凸起高低。麻冷疼痛。肘後瘦勁。或癬癩。小瘡紫黑腫脹。形似蝦蟆之狀。俗名癩麻風。穿卽成瘡。流膿臭穢。由酒色荒淫無度。傷敗腎水。又遇水濕寒邪。聚損脾絡。周身敗壞。以班龍八帥丹。奪命還真丹。二八濟陽丹。神効追風丸。擇而治之。生瘡云。名曰糾風。使心腸轉痛。體疼。

移易牽掣。冲絞心腸。目赤吐逆。眉髮脫落。身生毒瘡。皮黑癟癧。形如癩蛤蟆之狀。南方呼爲癩廝瘞也。另有一種頭面遍身肉內發起腫塊。如蛇盤之狀。名曰蛇核。用雨濕磚上青苔爲細末。水調塗之。

核桃風

此症初生疙瘩。高低塊瘰紅紫纍纍。大者如栗。三五連串。小者如槐實。色如葡萄之狀。裸粒皮間。乃憂思過度。房勞太甚。邪傷腎水。神無資助。風濕妄肆於膚絡之表。急用火龍散。棗靈丹。升天腦。射散救治。若仍

不禁戒色慾。則腰背屈曲。手足痿頓。指膝攀毀。口面腐敗。鼻崩眼塉。骨蒸髮耗而多汗。體常牽掣而強直。皮肉隱痛。喉如吞物者害。則甚矣。又名汗風。亦名葡萄風。又有一種。或於手掌指脰。或足腕股腹肋脇之間。或頸腋頭面之上。生細黑塊。癩若天明氣朗。則隱而不見。遇陰雨濕蒸。則發之。或上半日不見。一交酉戌之時。則發淫癩。抓搔則痛。或天氣晴明。其色鮮紅。或浮白作癢。陰雨則晦黑紫痛者。名曰妬痴瘡。薑火風邪。蕩注臟腑也。速以祛風養血調氣清陽之劑治。

之不爾。則成大風矣。

水風

此症初起如水臌。四肢浮腫。飽悶疲憊。後漸周身發
炮灌水穿則爲瘡。膿滋腥汚。霎時潰爛。若於肢節間
發。則軟癱不能行動。鬚眉聳落。手足攣折。鼻崩唇翻。
趾掌毀墮。又曰爛風。若臍中時常絞痛。飲食坐臥汗
出漸漸羸瘦。若腫從脚起者。害甚急矣。由酒色暴勇。
性狠偏狂。怒忿氣鬱。榮衛敗壞。精液枯涸。又被濕毒
寒邪傷損五臟。虧耗脾胃。或怒入水濕滯凝留之故。

此種多是風水陰陽所損。年命神煞爲禍。以搜風順氣丸。苦參丸。升天腦射散。兼以祛邪調氣養正扶神之劑方愈。

熱風

此症初起目脫。惡風寒戰。鼻中常流黃濁涕。或咳吐膿血。或鼻崩眼塂。耳塞而氣閉不通。救遲則死。又水症云。熱風卽濕風。體黃髮落。兩目失明。三年身大水盛。生蟲內蝕五臟津液。由勞役太過。腎水枯竭。肌膚不固。暑濕風熱暴火之氣。先從毛皮而入。後傷氣道。

肺液受虧。五火乘邪而起。此等正謂保養失節所致也。以搜風順氣丸。東靈丹。神效追風丸等方法治之。兼服大補元陽之劑。

其雁來疙瘩。雞爪蠟。蟬曳蠱風發於胃經。

雁來風

此症每起於七八月間。作時則手足乖癩燥癢。形如蝕癬。或白或紫。或頑厚如牛領之皮。搔破則血水流。出疼痛無時。交春則愈。交秋則發。按年如是。故曰雁來風。感受非時也。然厲之邪毒蠹肺。金五火交作。風

濕乘之則發矣。若雁去時不愈，四季皆然，則成太風矣。以奇效丹六神輔聖丹升天腦射散治之。南人呼此曰社風瘡。蓋雁乃春社去而秋社來也。又有一種濕癬，名歷瘍瘡。亦於春二月秋八月雁去來時發於四肢裏內，漸大熱痛，亦名雁瘡。荆漢人多患之。與雁風同治。另有一種，每至秋冬，則手指或遍身發紅點，作癢。乃寒氣攻於腠裏，陽氣閉絕，不能發越。拂鬱而作，亦名雁風。治以人參敗毒散解其表，補中益氣湯實其裡，則愈。又有一種，每於二三月乃手足生疥癬。

之類名瘡瘍。形如雁風。交秋風高則愈。名曰燕瘡。或發於頸項之上。與雁風同治。

疙瘩風

此症初發癢癩。五色癰癩。遇熱則癢。逢寒則痛。搔之成瘡。久則寒熱交作。蟲噏肌體。形如蚤蟲。瘢痕隱隱在內。復感寒濕。則斑爛癱攣。難治若發於脚背并趾頭後跟。連片紫白。其脚面大脈骨俱無名。日鞋帶瘡。又曰草鞋風。由寒濕風邪客於皮膚。漸入榮衛。肺金受制。脾胃空虛。土衰水賊。又遭霜露觸之。卽發。巢元

方云初生斑癩隱隱如癬或紅或紫或黑或白漸大變形或腫或癟或癰或癢或痛久則成瘡筋骨瘦疼冷熱抽掣膿涎臭穢肢體敗爛而死乃酒色太濫荒淫無度或陰毒傲慢含蓄鬱氣傷肝乏力勞神復敗腎水又遇風濕注損胃絡遍延臟腑致成大病以六神輔聖丹苦參丸神效追風丸治之如發白燥癬瘡從手足起者名曰四末風最難治

雞爪風

此症手足自搖振抖無力不能持物舉動艱難牽引

攀縮。霎時僵直。或節骱麻木大痛。腿肘轉筋。乃穢毒過傷也。肝胃太薄。濕熱已極。血涸骨枯。肺肝損壞。亦有地理陰陽所損成患。以大麻湯。真弓奪命丹。大消風散等方治之。兼補氣血。清陽養元爲上。

蠭蟻風

此症漸生塊癧。三五連串。大小相貫。肘膝先見者輕。頸項脇肋先見者重。漸大成串。延長如土狗蟲鑽入地穴。身之病形。或作寒熱。或痛或癢。俗醫認爲栗子治之。反速其禍。久則周身穿爛而死。乃犯惡毒臭穢。

不正之氣。暴觸胃腑。大毒伐脾。五內皆云。泛走膚絡。氣血虧弱。惡邪外鼓。九症之蟲毒蠹於肌表。須班龍八帥丹若參丸。真方奪命丹玉樞丹等方治之。再加薰洗方愈。又有一種渾身生泡。如甘棠梨樣。破則出水。內有石一片。如指甲大。穿則石出。方愈。其泡復生不已。抽盡肌肉則死。以蓬术三稜各五兩爲末。作三服。溫酒送下。則愈。

蟬曳風

此症或時不覺。強勁暈倒。手足無拘。或舞踏牽掣。或

繩拳伸縮肢冷臥地俗名打鴛風卽此也寒症云卽名絕風心腹滿悶悶痛嘔沫久則大便出血吐涎青白色腰脊強時不覺絕倒在地與癲症相似蓋人以胃氣養肉貫溉經絡肌膚若肆慾醉飽房勞憂怒使胃氣衰竭以致經脈虛耗則筋肉懈惰肢體弛縱不能收擣風邪漸搏氣血渙散困乏瘦頓以一粒金丹奪命還真丹真方奪命丹四魔丹兼以祛風降火消痰調氣之劑治之免成大風穿爛癱瘓難治

鹽風

此症初起腹大肢瘦形如蟲毒眼赤唇翻久則渾身
脹腫皮肉紫黑浮大虛腫毛髮先落形貌醜陋後則
腐爛危困或身戰動口眼歪斜攣屈又稱爲畢風勢
惡危速而易於傳染害人乃氣血虛損以致九疰毒
蟲入於胃腑流蠹五臟也或因寒濕太重血滯脈絡
虛火擊搏而成以救苦回生丹搜風順氣丸四魔丹
選治此種亦有邪祟不正陰陽所損之故又有一種
面上生瘡如貓兒眼睛石放光生彩並無膿血冬天
自退頸背皆然名曰寒瘡亦怪症也由多食雞魚蒜

聖之故用溫補之劑自愈。

夫厯節載蚝疣瘻雞爪刺風皆痛風之類也。魚鱗鷺掌雁來瘳風乾風皆癰風之類也。

痛症之類最多。如走症而痛者。風與邪氣流行也。痛在一處定而不動者。死血聚也。抽掣游奕。霎然如刀錐刺。尋之不知其所者。乃濕流關節也。夜廁晝靜者。陰邪侮陽也。暮更旦甚者。陽邪侮陰也。如遇陰雨。或至隆冬。嚴風則發者。寒濕搏凝也。似痛非痛。洒淅不知其處者。勞傷氣血。濕痰散走也。皆

邪氣傷於內。與臟腑傳應而作也。若癢則不然。皮膚之上。浮游淫癢者。血虛火氣乘之也。外雖癢而內覺痛者。邪在表而毒注內也。烙之以火沃之以湯。則夾者勞傷瘀血凝滯而不散也。癢而搔之又痛者。血虛熱氣聚也。癢處見湯則腫者。元氣虛敗。諸火布於腠裏也。古云痛無補法。又云癢麻虛宜補。疼痛實宜瀉。又云諸痛無補。諸癢無瀉。實乃邪氣充灌經絡。補則助邪爲害矣。虛乃正氣虧乏。瀉則引邪深入而無救矣。

紫雲白癩大麻核桃啞風皆冷麻之類也。脫跟餒餓蛇皮漏蹄血癰熱風皆爛穢之類也。

凡似痛非痛似癢非癢或抓刺剝切不知或按於肌膚如隔一紙之狀或瘦浙頑痴之類皆曰木駕而麻也。凡瘡瘍穿潰膿血淋漓濁水滋粘逆襲破皮肉腐惡皆爛壞之屬也。

蝦蟆蠅血風水風蟲風顛風皆腫脹之類也。邪魅鼓槌軟癱壁泥半肢蟬曳皆痿憊之類也。

凡身體虛浮腹大如鼓手足頭面腫大皮肉如癱

而不穿凹凸不定或胸臆悶塞。腸肋脹。氣不升降。神不舒爽。皆腫脹之類也。凡手指癰癧。腿趾跛躒。腰背僵。口眼歪斜。身體痠軟疲困。左癱右瘓。乾癟僵直廢弛。行步艱難。皆慘壞之類也。

解圍元藪卷之一終